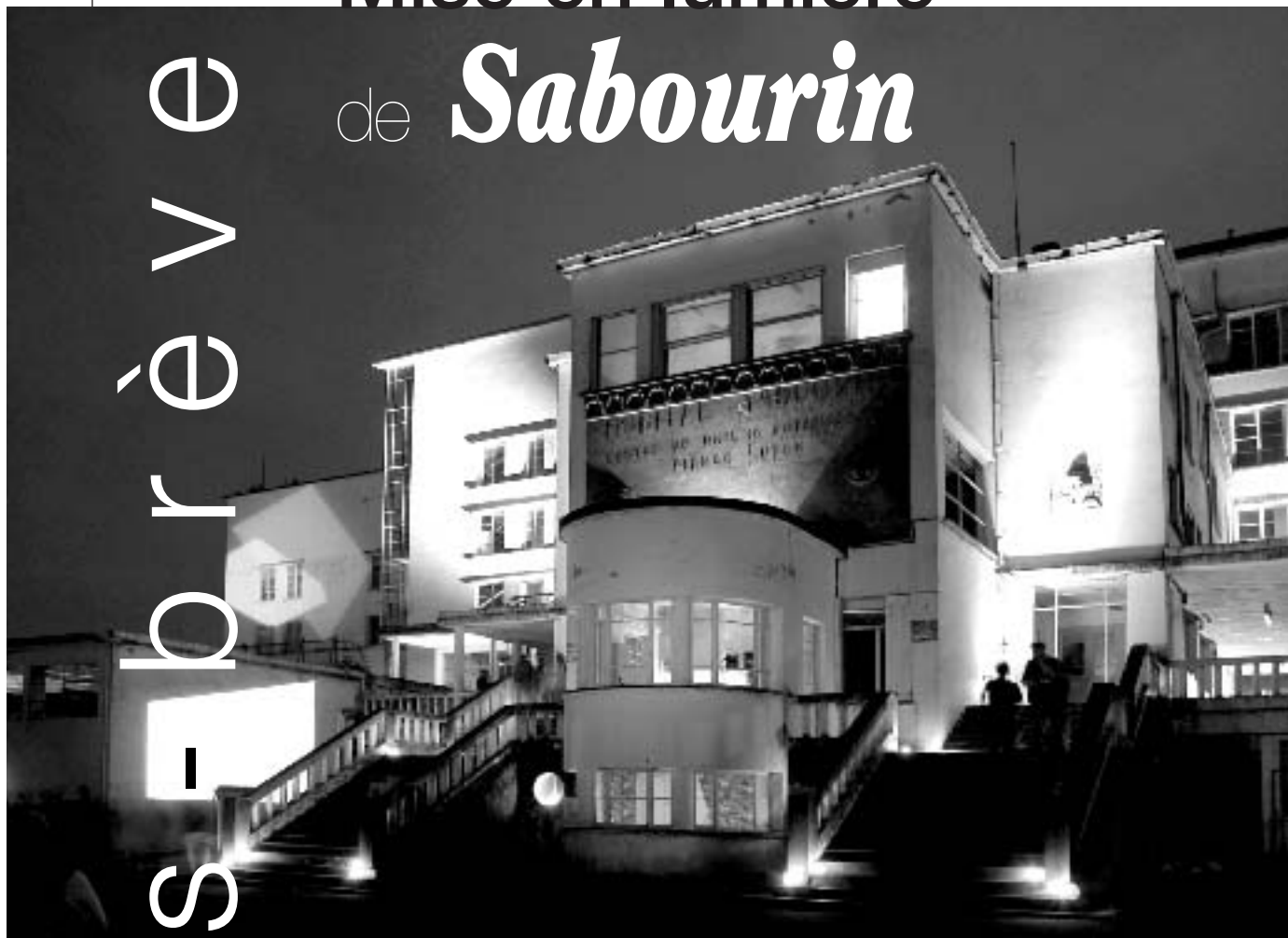


# Mise en lumière de *Sabourin*



## EACF

*Paul Leandri  
assure l'intérim  
du directeur  
Alain Derey*

**D**irecteur de l'école d'architecture de Clermont-Ferrand depuis l'automne 2002, Alain Derey a été appelé au cabinet du nouveau ministre de la Culture et de la Communication pour s'occuper notamment du domaine des arts plastiques, des enseignements artistiques et de l'enseignement de l'architecture. Paul Leandri, directeur adjoint de l'EACF depuis le 15 février dernier, a été nommé administrateur provisoire de l'école, *"une fonction administrative et non pas politique, qui s'inscrit dans la continuité des trois "grands chantiers" menés par Alain Derey : la mise en place de la réforme de l'enseignement, le développement de l'ouverture de l'école à l'international, et sa future installation dans l'ancien hôpital Sabourin"*, précise-t-il. Sur ce dernier point, l'étude de programmation confiée au cabinet marseillais Benoit devrait être rendue cet été. Âgé de 42 ans et doté d'une formation initiale d'historien, Paul Leandri était précédemment secrétaire général du château de Compiègne, après avoir été adjoint aux directeurs régionaux des Affaires culturelles de Corse, puis de Guyane.

**P**romis à la démolition, sauvé in extremis par le ministère de la Culture qui l'a classé monument historique en 1999 (1), l'ancien hôpital Sabourin s'est transformé, jeudi 27 mai, en un immense théâtre de sons et de lumières. Emblématique

de l'architecture fonctionnelle des années 1930, ce bâtiment renaît ainsi symboliquement en vue d'accueillir à la rentrée 2007 les étudiants de l'école d'architecture de Clermont. Comme l'a précisé Paul Leandri, à la tête de l'école, *"il était important*

*que les étudiants s'approprient leurs futurs locaux"*. Dirigés par leur professeur, Olivier Agid, ils ont métamorphosé, pour une nuit, l'ancien hôpital en palais d'art contemporain.

(1) Auvergne Architectures avait consacré un numéro spécial à Sabourin, avant que le bâtiment soit classé par le ministère.



Aurillac

## Une Halle intercommunale

**L**a Communauté d'agglomération du bassin d'Aurillac (CABA) va réaliser, sur la place du 8-mai à Aurillac, une Halle de près de 4 000 m<sup>2</sup>, destinée à l'accueil de spectacles, d'une part, et de manifestations économiques d'autre part. Les architectes Brisac-Gonzalez (Londres) ont été sélectionnés pour réaliser cet équipement de 4 500 places (dont 2500 assises) dont la construction doit se dérouler du premier trimestre 2005 à la fin 2006. Le projet lauréat propose une articulation de deux volumes : sur une partie basse de 80 mètres par 46 et haute de 6 mètres, qui s'ouvre

sur un "parvis entonnoir", un volume supérieur plus court, "posé" en léger décalage, se présente comme un bandeau incurvé et translucide : des pavés de verre pris dans le béton émettront vers l'extérieur une lumière colorée. Ce volume définit en hauteur l'emplacement de la salle de 2 900 m<sup>2</sup> (dont 450 de scène), qui sera divisible en 3 ou 4 parties et dotée de jardins rétractables. Le coût prévisionnel des travaux de l'opération, suivie par la SEBA 15 (société d'économie mixte du bassin d'Aurillac), est de 6,5 millions d'euros HT.